

Pressemeddelelse november 2009
www.recoil-performance.org



FUCK YOU BUDDY

Spillet kan begynde! Tina Tarpgaard og det kunstneriske hold bag den succesfulde danseforestilling "Frost", der høstede en perlerække af anmelderroser, ræser videre med en samfundssatirisk danseforestilling - et computerspil på liv og død, spundet over **The Game theory**

Dansere: Nassim Meki, Patricia Seron Pawlik, Rumiko Otsuka, Maxim-Jo Beck Mcgosh

Koreografi: Tina Tarpgaard

Videoscenografi: Ole Kristensen og Jonas Jongejan

Musik og lyddesign: Pelle Skovmand

Premiere d. 22. februar 2010 – spiller til 6. marts 2010, Dancescenen, Dansehallerne, Carlsberg

"Human beings will always betray you - you can only trust numbers"

The Trap, af Adam Curtis

"Fuck You Buddy" er en danseforestilling for 4 dansere, hvor koreografi og responsiv videoscenografi er vævet sammen til et performance-computerspil. Forestillingen udspiller sig i et specialdesignet spilinterface i scenestørrelse, som danserne interagerer med gennem deres bevægelser. I denne arena udkæmpes magtkampe-kampene mellem individet og gruppen, mellem egoet og emaption.

Forestillingen er blevet til i fusionen mellem "game theory", et matematisk forsøg på at forudsige menneskelig adfærd, og computerspils dramaturgi.

Spillet udfordrer den enkelte dansers egeninteresse, loyalitet og tillid til medspillerne. Den fysiske relation mellem de 4 dansere er baseret på gensidig afhængighed. Hvornår er hjælpsomhed i virkeligheden egeninteresse? Og hvornår slipper tilliden op?

Tina Tarpgaard, Ole Kristensen og Jonas Jongejan er et strækt kreativt trekløver. Kimen til det tætte samarbejde startede i forbindelse med installationen "PONG", der blev skabt til Dansk Danseteaters installation "Labyrinth" på K2, maj 2008, som modtog en Reumert for årets Danseforestilling.

Udviklingen af "PONG" har givet gode tekniske erfaringer i forhold til at skabe interaktive computerspil til scenebrug, men frem for alt en utrolig positiv oplevelse af publikums reaktion på idéen om at balancere spil, humor og poesi i en rumlig og fysisk form.

"Fuck You Buddy" er en videreudvikling af konceptet og et spil for spillets skyld. En forestilling om at vinde for enhver pris.